CENTRALE







SONY ALPHA 7 III + TAMRON 28-75 mm f/2,8 DI III VXD G2

Code Camara: SI993127

Ref. Fourn.: *ILCE7M3B+28-75TAMRON

Code EAN: 3565010046396

L'Alpha 7 III, avec son succès immédiat et jamais démenti fait de Sony le premier constructeur à asseoir le marché du plein format en hybride. Et pour cause, le Sony Alpha 7 III affiche de solides caractéristiques grâce notamment à la combinaison du processeur BIONZ X et du nouveau capteur d'image Exmor R rétro-éclairé de 24.2 MP qui lui assurent un traitement des données plus rapide par rapport à son prédécesseur et une meilleure gestion du bruit avec une plage de sensibilité de 100 à 51200 ISO (extensible à 50-204800 ISO). Il dispose dorénavant d'une mise au point à couverture extra large : 693 points sur 93% du cadre! Aucun sujet ne pourra vous échapper, d'autant que le suivi de mise au point 4D se révèle très efficace. Comme l'Alpha 7 II, il est doté d'une stabilisation boitier sur 5 axes. Un réel atout pour un capteur plein format! Vous pourrez photographier en rafale à 10 i/s jusqu'à 177 images JPEG ou 40 RAW non compressés, avec suivi de mise au point et de l'exposition automatique... dans un silence absolu. Un bonheur pour la photo animalière ou de concert. Gagnez aussi en efficacité en faisant glisser la mise au point du doigt via l'écran tactile, tout en gardant l'oeil dans le viseur. Et pour aller plus loin en portrait, l'excellente mise au point automatique sur l'oeil en mode Eye AF vous garantit la précision la plus extrême. Elle fonctionne même si le visage est en partie caché, en contre-jour ou si le regard est baissé. Grâce à son capteur plein format, il permet d'enregistrer des vidéos 4K superbes de définition grâce au suréchantillonnage 2,4 fois plus élevé. En résultent une réduction du moirage et des tremblements. Le système HDR assure aussi un bel équilibre des lumières extrêmes : moins d'écrasement des noirs et d'écrêtage des blancs. Dans son segment, l'Alpha 7 III est une bombe atomique.















2499,00 € TTC

AVIS D'EXPERT, LES POINTS FORTS:

 Nouveau capteur plein format rétroéclairé pour une sensibilité très élevée

CENTRALE



rafale:

qualité maxi vidéo :

durée vidéo :

- 51 200 ISO (ext. 204 800 ISO)
- Système AF 693 points sur 93% du cadre
- Eve AF
- Jusqu'à 10 images/s avec suivi AF/AE sur 177 Jpeg
- Stabilisation SteadyShot INSIDE à 5 axes
- Vidéo 4K HDR
- Wi-Fi et NFC intégrés
- Batterie Z (haute autonomie)

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES définition: 24,2 Mégapixels type de capteur : Capteur CMOS Exmor R Plein Format 35 mm monture: SONY E 6000 x 4000 en JPEG & RAW format d'image: couverture viseur: 100 % (horizontalement et verticalement) agrandissement viseur: 0,78X relief oculaire viseur: 23 mm (depuis le centre de l'oculaire) correcteur dioptrique: De -4,0 à +3,0 dioptres type écran: Écran LCD Tactile 7,5 cm (3") résolution écran : 921 600 pixels contrôle: Standard, Vif, Neutre, Clair, Profond, Eclairé, Portrait, Paysage, Crépuscule, Nocturne, Feuilles mortes, Noir et blanc et Sépia, Style boîte (1-6), (Contraste (-3 à +3 par paliers), Saturation (-3 à +3 par paliers), Netteté (-3 à +3 par paliers) fonctions couleur: Postérisation (couleur), Postérisation (NB), Couleur pop, Photo rétro, Couleur partielle (R/V/B/J), Monochrome à contraste élevé, Photo à l'ancienne (Normal/Froid/Chaud/Vert/Magenta), Image claire Mise au point automatique hybride rapide sur 693 points mise au point : (mise au point auto. avec détection de phase/mise au point auto. avec détection du contraste) Mesure d'évaluation de 1 200 zones (LV) (Multimesure exposition: segment, Pondération centrale, Spot, Spot standard/large, Moyenne de l'ensemble des valeurs de l'écran, Hautes lumière) AUTO (iAuto), Exposition automatique programmée (P), modes d'exposition: Priorité à l'ouverture (A), Priorité à la vitesse d'obturation (S), Manuel (M), Vidéo (Exposition automatique programmée (P)/Priorité à l'ouverture (A)/Priorité à la vitesse d'obturation (S)/Manuel (M)) +/- 5,0 EV (paliers de 1/3 EV et 1/2 EV sélectionnables) correcteur: (avec molette de compensation de l'exposition : +/- 3 EV (paliers de 1/3 EV)) vitesse d'obturation : 30 à 1/8000 sec. 100 à 51 200 ISO (les valeurs ISO comprises entre 50 sensibilité: et 204 800 ISO peuvent être définies en tant que gamme ISO étendue)

SAPC Centrale Page 2/3 16/05/2024 14:31:33

Jusqu'à 10 i/s

Environ 200 minutes

Vidéo 4K

CENTRALE



XAVC S: LPCM 2 canaux, AVCHD: Dolby® Digital son: (AC-3) 2 canaux, Dolby® Digital Stereo Creator modes flash: Flash désactivé, Flash auto, Flash d'appoint, Synchronisation lente, Synchronisation arrière, Réduction des yeux rouges (sélection Marche/Arrêt), Sans fil, Synchronisation ultra-rapide Micro USB (USB SuperSpeed (compatible USB 3.1 Gen connexion usb: 1)) connexion vidéo: Micro-connecteur HDMI (Type D) pictbridge: Impression Exif, Print Image Matching III, paramètre **DPOF** Memory Stick PRO Duo / PRO-HG Duo / Micro (M2), mémoire: carte mémoire SD / SDHC / SDXC / micro SD / micro SDHC / micro SDXC (compatible UHS-I/II) Batterie rechargeable NP-FZ100 alimentation: dimensions (L x H x P): 126,9 x 95,6 x 73,7 mm poids: 650 g garantie: 2 ans origine: Sony France

SAPC Centrale Page 3/3 16/05/2024 14:31:33