CENTRALE









PANASONIC LUMIX DC-GX800 Noir + 12-32 mm f/3.5-5.6

Code Camara: SI977698 Ref. Fourn.: DC-GX800KEFK Code EAN: 5025232860548

Cet hybride compact et élégant se présente comme l'appareil mettant la 4K à la portée de tous. On ne parle pas que de la possibilité de faire des vidéos en 4K, mais aussi de toutes les fonctionnalités inhérentes au mode photo 4K propres à Panasonic, à savoir par exemple la fonction Post Focus qui permet de choisir sa zone de mise au point après la prise de vue (gain de rapidité de prise de vue, assurance d'une photo toujours réussie) ou encore la possibilité d'extraire d'un mode rafale ultra rapide 30 i/s une photo précise en haute résolution. On aime son écran inclinable à 180° pour des selfies toujours bien cadrés. Cet écran tactile permet de toucher la zone voulue de mise au point directement sur l'écran pour qu'elle soit toujours parfaite, de manière facile et ludique. La connectivité Wi-Fi permet un accès direct aux réseaux sociaux sur votre smartphone pour poster en direct ses photos pour mieux épater ses amis.











539,00 € TTC

AVIS D'EXPERT, LES POINTS FORTS:

- Capteur MOS type 4/3 16MP
- · Suppression du filtre passe bas
- Vidéo 4K
- Fonctions Photo 4K/Post Focus
- Ecran tactile 1040K pts inclinable à 180°
- Modes Selfie automatique
- · Autofocus ultra rapide avec DFD
- Connectivité WiFi

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

définition:

type de capteur :

monture:

format d'image:

type écran:

résolution écran :

contrôle:

16 Millions de pixels

Capteur Live MOS 4/3"

Monture Micro 4/3

4592 x 3448 pixels en JPEG, RAW Écran LCD tactile 7,6 cm (3") inclinable

1 040 000 pixels

Standard / Vif / Naturel / Monochrome / L.Monochrome /

SAPC Centrale 26/04/2024 19:49:04 Page 1/2

CENTRALE



Paysage / Portrait / Personnalisé Expressif / Rétro /
Ancien Temps / Tons clairs / Tons sombres / Sépia /
Monochrome / Monochrome Dynamique / Monochrome
Dur / Monochrome Doux / Impressionnisme / Dynam
Expressif / Rétro / Ancien Temps / Tons clairs / Tons
sombres / Sépia / Monochrome / Monochrome
Dynamique / Impressionnisme / Dynamique élevée /
Traitement Croisé / Effet Jouet / Jouet Pop /
Blanchiment / Effet Miniature / Fantastique /

Désaturation Parti AF sur 49 points

TTL sur 1728 zones (intelligent multiple, centrale

pondérée et spot)

Programme AE, Priorité Ouverture AE, Priorité Vitesse

AE, Manuel

+/- 5 IL par paliers de 1/3 IL

60 à 1/16 000 sec. 100 à 25 600 ISO Jusqu'à 10 i/s

Vidéo 4K (3840 x 2160/30p)

Jusqu'à 60 minutes Stéréo / Mono

Auto, Auto/Correction yeux rouges, Forcé On, Forcé On/Correction yeux rouges, Synchro lente, Synchro

lente/Correction yeux rouges, Forcé Off

Micro USB 2.0

Micro-connecteur HDMI (Type D) Cartes SD, SDHC, SDXC (UHS-I)

Batterie DMW-BLH7E 106,5 x 64,6 x 33,3 mm

239 g

Panasonic France

fonctions couleur:

mise au point :

mesure exposition:

modes d'exposition :

correcteur:

vitesse d'obturation :

sensibilité : rafale :

qualité maxi vidéo :

durée vidéo :

son:

modes flash :

connexion usb : connexion vidéo :

mémoire :

alimentation:

dimensions (L x H x P) : poids :

origine :