



PANASONIC LUMIX DC-S1R Boitier nu

Code Camara: SI984527
Ref. Fourn.: DC-S1RE-K
Code EAN: 5025232891450



Evolution majeure dans l'histoire de Panasonic, les S1 et S1R marquent l'entrée en force de la marque dans le monde des appareils au capteur plein format. Grand frère à très haute résolution avec son capteur CMOS de 47,3 mégapixels sans filtre passe bas, le Lumix S1R permet de réaliser des images ultra détaillées et réalistes. On arrive à maintenir pour autant un faible niveau de bruit puisque les nouvelles microlentilles asphériques composant chaque pixel améliorent de beaucoup la récupération de la lumière. A sa sortie, il est avec le S1 le premier hybride plein format à permettre l'enregistrement vidéo 4K 60p/50p. Le S1R est doté d'un AF ultra précis efficace à -6EV. Son viseur hors normes de 5,76 MP, le plus défini du marché à sa sortie, au plus proche de la vision humaine est époustouflant. Très robuste et très professionnel, ce boîtier est le premier plein format à bénéficier de la double stabilisation Dual I.S. et donc d'un gain de 6 stops, ce qui offre des résultats d'une netteté incroyable, de jour comme de nuit même à main levée. Cette stabilisation fonctionne aussi en enregistrement vidéo 4K. Son écran s'incline sur 3 axes tout en étant très solide. Robuste, le boîtier résiste à des températures jusqu'à -10°C. Chaque bouton, molette ou joint est résistant aux éclaboussures et à la poussière. La monture L étant développée en partenariat avec Sigma et Leica, l'appareil est compatible avec des optiques de ces deux marques, ouvrant le choix des possibles quant aux optiques à y associer.



2599,00 € TTC

AVIS D'EXPERT, LES POINTS FORTS :

- Capteur CMOS Plein Format 47,3 MP
- Mode Haute Résolution à 187 MP en RAW
- Double stabilisation
- Autofocus DFD ultra précis 225 zones -6EV
- Écran LCD 3,2" tactile 2 100 000 points
- Vidéo 4K 60p/50p
- Vidéo Slow Motion 180 i/s Full HD
- Double Slot XQD & SD UHS-II

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

définition :	47,3 Mégapixels
type de capteur :	Capteur CMOS 35 mm Plein Format
monture :	Monture L - Plein Format
format d'image :	8368 x 5584 JPEG & RAW
couverture viseur :	100 % (horizontalement et verticalement)
agrandissement viseur :	0,78x
relief oculaire viseur :	21 mm (depuis le centre de l'oculaire)
correcteur dioptrique :	-4 à +2 dioptries
type écran :	Écran LCD 8 cm (3,2") tactile à orientation tri-axiale
résolution écran :	2 100 000 points
contrôle :	Standard / Vif / Naturel / Flat / Scène / Portrait / Monochrome / L-Monochrome / L-Monochrome D / Cinelike D / Cinelike V / Like 709 / Standard (HLG) / Monochrome (HLG) / Like2100 / Mes styles photo 1-10
fonctions couleur :	Expressif / Rétro / Vieux Jours / Haute Lumière / Basse Lumière / Sépia / Monochrome / Monochrome Dynamique / Monochrome Dur / Monochrome Doux / Impressionnisme / Dynamique Haute / Traitement Croisé / Effet Jouet / Jouet Pop / Blanchiment / Effet Miniatur
mise au point :	Autofocus à détection de contraste avec technologie DFD ultra précise
mesure exposition :	Multiple / Centrale pondérée / Spot / Haute lumière pondérée sur 1728 zones
modes d'exposition :	Programme AE, priorité ouverture AE, priorité vitesse AE, manuel
correcteur :	Palier de 1/3 EV ±5EV (±3EV en vidéo)
vitesse d'obturation :	60 à 1/16000 sec.
sensibilité :	50 à 51 200 ISO
rafale :	Jusqu'à 9 i/s
qualité maxi vidéo :	Vidéo 4K 60p/50p
durée vidéo :	Environ 150 minutes
son :	AAC (2ch)
modes flash :	Auto, Auto/Correction yeux rouges, Forcé On, Forcé On/Correction yeux rouges, Synchro lente, Synchro lente/Correction yeux rouges, Forcé Off
connexion usb :	USB Type-C, Super Speed Usb 3.1 GEN1
connexion vidéo :	HDMI Type A
pictbridge :	Oui
mémoire :	Cartes XQD, SD, SDHC, SDXC (UHS-I/UHS-II)
alimentation :	Batterie Li-ion rechargeable (7.4V, 3050mAh, 23Wh)
dimensions (L x H x P) :	148,9 x 110 x 96,7 mm
poids :	1 020 g (avec carte et batterie)
garantie :	2 ans
origine :	Panasonic France