



SONY ALPHA FX3

Code Camara: SI988594
Ref. Fourn.: ILMEFX3
Code EAN: 4548736123229

Cette nouvelle caméra compact Sony FX3 complète la gamme « Cinema Line » avec plus de maniabilité et de liberté pour les créateurs d'images. Alliant une compacité incroyable et une ergonomie digne d'une caméra pro, la Sony FX 3 propose l'ensemble des fonctions vidéos de l'Alpha 7S III avec une ergonomie adaptée pour les tournages solo et une gestion du son professionnelle. Dotée d'un système de refroidissement actif interne, la caméra Sony Alpha FX3 peut prolonger la durée de tournage et couvrir un plus large éventail de situations de tournage. Cette FX3 enregistre avec une qualité vidéo exceptionnelle en 4K (Plein Format) jusqu'à 120p avec un effet de "Rolling Shutter" minimisé, d'excellentes capacités en basse lumière (jusqu'à 409 800 ISO) et une large gamme de dynamique grâce à son capteur CMOS Exmor R de 10,2 mégapixels et au nouveau processeur Bionz XR. La FX3 permet encore plus de possibilités de rendu d'image avec les profils d'image S-LOG3 et S-CINETONE. Elle vous offrira également plus de liberté pour le tournage de vidéos grâce à une technologie de mise au point automatique rapide et précise comprenant la mise au point automatique en temps réel sur les yeux, le suivi tactile en temps réel et la sensibilité du suivi de la mise au point automatique personnalisable. Elle comprend également une stabilisation 5 axes par le capteur avec mode actif, ce qui la rend idéale pour les prises de vue à main levée. En plus de son petit format, la Sony FX3 comprend un module poignée supérieure amovible disposant de 2 entrées XLR pour les microphones professionnels ou d'autres connexions audio. L'idée du concept boîtier intégrant un "rig" (avec les options de poignée et de pas de vis intégrés) souligne le facteur de forme compacte. La FX3 est conçue pour ouvrir les portes de la créativité cinématographique.



4699,00 € TTC

AVIS D'EXPERT, LES POINTS FORTS :

- Capteur CMOS Exmor R™ 10,2 MP Plein Format BSI
- Dynamique 15 stops
- Sensibilité jusqu'à 409 600 ISO

-
- Vidéo 4K jusqu'à 120 ips / Full HD 240 ips
 - Stabilisation par le capteur 5 axes / 5,5 stops
 - Obturateur électronique anti « Rolling Shutter »
 - Ergonomie « mini Rig » avec 5 filetages intégrés
 - Ventilation active, pas de limite d'enregistrement
 - Enregistrement interne XAVC S et HS (H265) en 4:2:2 10 bit
 - 16 bit RAW externe 4,2K via HDMI
 - AF sur 627 points
 - Module poignée XLR (4ch) digital
 - Double slot mémoire SD UHS II / CFexpress Type-A
 - Compacte et légère : 640 g seulement