



PANASONIC LUMIX DC-S5 IIX Boitier nu

Code Camara: SI992492
Ref. Fourn.: DC-S5M2XE
Code EAN: 5025232951840

Ce nouveau Panasonic Lumix S5 IIX a été conçu avec un design noir mat exceptionnel et unique qui lui donne un aspect presque luxueux. Il est différent de son homologue S5 II grâce à ses capacités vidéos encore plus professionnelles. Capable d'enregistrer en ALL-Intra, ainsi qu'en ProProRes 5.8K directement sur SSD via HDMI ou USB pour un Editing optimisé sans compression... Ce S5 IIX sera parfait pour vos streamings, en intérieur comme en extérieur, avec possibilité de diffusion en direct filaire ou sans fil ! Rapide, fiable et offrant 779 zones, le Panasonic Lumix S5 IIX est doté d'un autofocus capable de détecter les sujets dans des conditions difficiles. Il est également très efficace dans le suivi des sujets, tout comme dans les présentations face caméra. L'AF continu pendant le zoom et le micro-réglage de l'AF sont également présents. Permettant d'enregistrer des vidéos 6K en 4:2:0 10 bits (3:2), 5.9K (16:9) à 30p, en 4:2:2 10 bits en C4K et 4K jusqu'à 60p, ce boitier vous fera halluciner par les possibilités créatives et la qualité qu'il vous offre.



2299,00 € TTC

AVIS D'EXPERT, LES POINTS FORTS :

- Fonction Agrandissement Point AF
- Mode Haute Résolution à main levée et jusqu'à 8s de temps de pose
- Affichage sur l'Assistant MF jusqu'à 20x
- Double stabilisation / Active I.S.
- Double ISO natif : 100-640 ISO
- ISO V-Log : 640-4000 ISO
- Vidéo 6K 10bits 30p interne
- 4:2:2 10bits en C4K 60p interne
- ProRes 5,8K via USB SSD
- ALL-Intra 800Mbps
- Profil V Log/V Gamut 14 stops intégré
- Mode Anamorphique 3.3K
- Sortie ProRes RAW HDMI
- Blackmagic RAW HDMI
- Streaming filaire & sans fil

- Vidéo Slow & Quick Motion 180 i/s FHD
- Mode Haute Résolution 96 MP en RAW
- Rafale 30 i/s AFC & AFS
- Viseur OLED 3 680K pts (0,78x)
- Écran LCD 3’’ orientable tactile 1840K pts
- Double Slot SD
- Construction ultra compacte et légère
- Conception tropicalisée et durable