



## PANASONIC LUMIX DC-S5 II + L 20-60 mm f/3,5-5,6 S + 2e batterie / Carte SD Extreme Pro 64GB / Garantie à 5 ans OFFERTES

Code Camara: SI993888  
Ref. Fourn.: \*DC-S5M2KE\*  
Code EAN: 3565010047102

Doté d'un nouveau capteur 24.2 Mégapixels, le Panasonic Lumix S5 II vous offrira un autofocus à détection de phase. Ces appareils utilisent un nouveau système autofocus hybride à détection de phase combinant le PDAF et l'AF à détection de contraste. Rapide et fiable, offrant 779 zones, le S5 II est capable de détecter les sujets dans des conditions difficiles telles que la faible lumière et le contre-jour. Cet hybride est aussi particulièrement efficace dans le suivi des sujets (y compris une fois verrouillé, même si d'autres objets en mouvement se trouvent dans le cadre), tout comme dans les présentations face caméra. Le Lumix S5II est doté d'un système de stabilisation d'image largement amélioré, particulièrement adapté aux prises de vue à main levée. Doté de la Double Stabilisation d'image efficace jusqu'à 6.5 stops (en photo et vidéo), il profite également du nouveau système Active I.S. qui assure un enregistrement vidéo très stable en optimisant la correction horizontale, verticale et de rotation, particulièrement lorsque l'appareil tremble. Côté vidéo, ce boîtier vous offrira des capacités d'enregistrement vidéo ultimes, notamment en 6K en 4:2:0 10 bits (3:2) et 5.9K (16:9) à 30p, ou encore en 4:2:2 10 bits en C4K et 4K jusqu'en 60p, et même en mode Anamorphique stabilisé 3.3K, correspondant à toutes les distributions : cinéma, télévision, etc... Grâce au double ISO natif notamment, profitez d'une qualité d'image photo et vidéo exceptionnelle, qui minimise le bruit en choisissant le circuit optimal de gestion des ISO, et permet une sensibilité ISO maximale de 51200 (204800 en mode étendu).



1999,00 € TTC

### AVIS D'EXPERT, LES POINTS FORTS :

- Fonction Agrandissement Point AF
- Mode Haute Résolution à main levée et jusqu'à 8s de

- temps de pose
- Affichage sur l'Assistant MF jusqu'à 20x
- Double stabilisation / Active I.S.
- Sensibilité ISO : 100-51 200 ISO (ext. à 204 800 ISO)
- Double ISO natif : 100-640 ISO
- ISO V-Log : 640-4000 ISO
- Vidéo 6K 10bits 30p interne
- 4:2:2 10bits en C4K 60p interne
- Blackmagic RAW HDMI
- Profil V Log/V Gamut 14 stops intégré
- Mode Anamorphique 3.3K
- Vidéo Slow & Quick Motion 180 i/s FHD
- Mode Haute Résolution 96 MP en RAW
- Rafale 30 i/s AFC & AFS
- Viseur OLED 3 680K pts (0,78x)
- Écran LCD 3" orientable tactile 1840K pts
- Double Slot SD
- Construction ultra compacte et légère
- Conception tropicalisée et durable

## CONTENU BOITE

PANASONIC LUMIX DC-S5 II Objectif Lumix L 20-60 mm f/3,5-5,6 S Carte SANDISK SD EXTREME PRO UHS-II 64GB 2ème batterie Capuchon de boîtier, Sabot de flash, Protection pour le connecteur de la poignée de batterie, Bandoulière, Adaptateur secteur, Câble de connexion USB (A-C), Capuchon d'objectif, Pare-soleil, Capuchon d'objectif arrière

## CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

définition :	24,2 Mégapixels
type de capteur :	Capteur CMOS Plein format (35,6 x 23,8 mm) sans filtre passe-bas anti-reflet
monture :	Monture L Plein format
format d'image :	5 328 x 4 000
couverture viseur :	Environ 100%
agrandissement viseur :	Environ 0,78x
relief oculaire viseur :	21 mm (depuis le centre de l'oculaire)
correcteur dioptrique :	-4 à +2 (dioptries)
type écran :	Écran LCD TFT tactile orientable de 7,6 cm (3")
résolution écran :	Environ 1840K points
contrôle :	Standard / Vif / Naturel / L Classic Neo / Flat / Scène / Portrait / Monochrome / L Monochrome / L Monochrome D / L Monochrome S / Cinelike D2 / Cinelike V2 / Like 709 / V-Log / LUT TEMPS RÉEL / Like 2100
fonctions couleur :	Expressif / Rétro / Ancien temps / Ton clair / Clair-obscur / Sépia / Traitement Croisé / Blanchiment
mise au point :	Autofocus à détection de phase & de contraste avec technologie DFD ultra précise / 779 zones
mesure exposition :	Multiple / Centrale pondérée / Spot / Haute lumière pondérée sur 1728 zones
modes d'exposition :	Programme AE (P), Priorité Ouverture AE (A), Priorité Vitesse AE (S), Manuel (M), Vidéo Créative (P/A/S/M)* / Slow&Quick / Perso 1, 2, 3 / Auto Intelligent

---

correcteur :	Palier de 1/3 EV $\pm$ 5EV ( $\pm$ 3EV en vidéo)
vitesse d'obturation :	1/8 000
sensibilité :	De 100 à 51 200 ISO (ext. à 204 800 ISO)
rafale :	Rafale 9 i/s
qualité maxi vidéo :	Vidéo 6K 10bits 30p interne
durée vidéo :	Environ 30 minutes
modes flash :	Flash TTL
connexion usb :	USB Type-C 3.2 GEN2
connexion vidéo :	HDMI Type A
mémoire :	2 Slots Carte SD / SDHC / SDXC
alimentation :	Batterie Li ion rechargeable
dimensions (L x H x P) :	134,3 x 102,3 x 90,1 mm
poids :	Environ 740g
garantie :	2 ans
origine :	Panasonic France