



OLYMPUS OM-D E-M1 Mark III Boitier nu

Code Camara: SI987049
Ref. Fourn.: V207100BE000
Code EAN: 4545350053000

L'Olympus OM-D E-M1 Mark III est fidèle à la philosophie de la marque, c'est-à-dire à la fois très performant et ultra compact. Ce condensé de performances reste possible grâce à l'association d'un processeur hyper efficace à un capteur 4/3 permettant de créer des optiques beaucoup plus compactes et légères, pour un poids et une taille divisés par 2 en comparaison avec la moyenne d'un équipement standard. Fidèle aux classiques Olympus, ce boitier est tropicalisé IPX1 pour vous suivre dans les conditions de prise de vue les plus difficiles sans jamais vous faire défaut (poussières, éclaboussures, températures négatives jusqu'à -10°C...). Il est aussi doté à l'heure où nous écrivons ces lignes de la meilleure stabilisation du monde pour un gain époustouflant de 7 paliers ! Vous pouvez prendre une photo à main levée jusqu'à 4 secondes sans trépied ! Si vous avez l'occasion de le tester, foncez, c'est bluffant. L'E-M1 III est un boitier solide et léger, en alliage de magnésium, et dont l'obturateur est donné pour 400000 déclenchements. On ne le rappelle pas assez, mais Camara est là pour ça après tout : n'oubliez pas le système de réduction de poussière intégré SSWF qui est un des plus efficaces du marché. On peut dire que ce boitier est bien né, bénéficiant de gros apports qui ont été amenés par le vaisseau amiral EM1X. A commencer par l'efficacité. Il est doté du dernier processeur TruePic IX, d'une puissance redoutable puisqu'il permet d'obtenir la même performance que les 2 TruePic VIII qui équipent l'EM1X. L'EM1 III permet aussi par déplacements du capteur de faire des photos en haute résolution 50 MP désormais à main levée, et on peut pousser à 80 MP avec un trépied ! Ultra pratique pour les amoureux des photos à vitesse lente, plus besoin de se faire suivre des filtres ND qui prennent de la place mais aussi du temps à monter. Un filtre ND intégré au boitier permet de corriger de ND2 à ND32, avec prévisualisation de l'effet directement dans le viseur ! Wouah. Tellement pratique. Pour ceux qui au contraire privilégient les hautes vitesses, pas de soucis, la rafale monte à 60 i/s. Il permet de réaliser des vidéos en 4K. Il est doté d'un double lecteur de carte UHS-II et UHS-I. Vous pouvez sauvegarder vos photos sur 2 cartes. On pourrait s'étendre encore longtemps sur ce produit, il y a beaucoup à dire, mais le mieux est de

venir le voir dans nos magasins Camara. Un tel concentré de technologie dans un encombrement si minuscule... Vous n'aurez plus jamais à faire le choix en randonnée de vous demander si vous prenez votre appareil photo avec vous...



1799,00 € TTC

AVIS D'EXPERT, LES POINTS FORTS :

- Boitier et optiques ultra compacts et légers (poids et taille divisés par 2 en comparaison avec la moyenne d'un équipement classique)
- Tropicalisé IPX1 : résistant à la poussière, aux éclaboussures et aux températures négatives jusqu'à -10°C
- Boitier solide et léger en alliage de magnésium
- Obturateur 400000 déclenchements
- Stabilisation 5 axes la meilleure au monde* jusqu'à 7 paliers (7.5 avec objectifs à stabilisation synchronisée) soit 4 sec sans trépied ! (*fév 2020)
- Système de réduction de poussière intégré
- Écran LCD tactile 7,6 cm (3")
- Rafale : jusqu'à 60 i/s
- Nouveau processeur TruePic IX ultra performant (permet d'obtenir la même performance que 2 TruePic VIII sur l'EM1X !)
- Possibilité de photo en haute résolution 50MP désormais à main levée, 80MP avec un trépied
- Filtre ND intégré au boîtier avec prévisualisation de l'effet directement dans le viseur (ND2 à ND32)
- Double lecteur UHS-II et UHS-I
- Wi-Fi & Bluetooth
- Vidéo 4K

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

définition :	20,4 Millions de pixels
type de capteur :	Capteur Live MOS 4/3"
monture :	Montures Micro 4/3
format d'image :	5184 x 3888 pixels
couverture viseur :	100 % (horizontalement et verticalement)
agrandissement viseur :	1,48x
relief oculaire viseur :	21 mm (depuis le centre de l'oculaire)
correcteur dioptrique :	-4,0 à +2,0 dioptres
type écran :	Écran LCD tactile 7,6 cm (3")
résolution écran :	1 037 000 pixels
contrôle :	Déclenchement, TouchAF (sélection de la zone AF, ajustement de la taille de la zone AF), Sélection des visages par le toucher, Pavé de ciblage AF, Cadrage avant/arrière, Lecture agrandie, Super panneau de

	contrôle, Connexion Wi-Fi, Commandes vidéo
fonctions couleur :	Pop Art, Soft Focus, Pale & Light Color, Light Tone, Grainy Film, Pin Hole, Diorama, Cross Process, Gentle Sepia, Dramatic Tone, Key Line, Water Color, Vintage, Partial Color (18 couleurs disponibles), Bleach Bypass, Instant Film
mise au point :	AF sur 121 points
mesure exposition :	Mesure TTL pleine ouverture 324 zones
modes d'exposition :	Programme automatique, Priorité ouverture, Priorité vitesse, Manuel, Pose, Temps, Film, HDR, Mon Mode, Prise de vue personnalisée, personnalisé 1, personnalisé 2
correcteur :	+/- 5 IL par paliers de 1, 1/2 ou 1/3 IL
vitesse d'obturation :	Jusqu'à 1/8000 sec.
sensibilité :	Jusqu'à 25 600 ISO
rafale :	Jusqu'à 60 i/s
qualité maxi vidéo :	Vidéo 4K
durée vidéo :	Environ 85 minutes
son :	Stéréo
modes flash :	AUTO TTL, AUTO, MANUEL, AUTO FP TTL , FP MANUEL
connexion usb :	USB Type-C
connexion vidéo :	Micro-HDMI (Type D)
mémoire :	2 slots ; Slot 1 : SD, SDHC (UHS-I / II), SDXC (UHS-I / II) ; Slot 2 : SD, SDHC (UHS-I), SDXC (UHS-I)
alimentation :	Batterie BLH-1 Li-ion
dimensions (L x H x P) :	134,1 x 90,9 x 68,9 mm
poids :	580 g avec batterie et carte mémoire
garantie :	2 ans
origine :	Olympus France