



SONY ALPHA 7C Noir/Silver Boitier nu

Code Camara: SI987887
Ref. Fourn.: ILCE7CS
Code EAN: 4548736121669

Ce nouveau Sony Alpha 7C est capable de répondre aux plus hautes exigences en termes de qualité d'image, de mise au point et de rapidité, tout en étant polyvalent et un véritable atout pour votre créativité. Cet appareil photo au capteur Plein Format stabilisé est l'un des hybrides les plus compact, sans rien enlever à ses capacités. On dit souvent que le bon appareil photo est celui que l'on a toujours avec soi : Sony a donc incorporé une excellente qualité d'image dans un boîtier le plus petit possible ! il vous offrira des performances exceptionnelles et sans compromis avec un autofocus dernière génération et des capacités vidéo 4K haut de gamme. Le Sony A7C associe une définition élevée et un bruit ISO réduit, pour une très bonne qualité d'image sur toute la plage de sensibilité. Il vous fournira ainsi des images stupéfiantes aussi bien en photo qu'en vidéo, pour la nature, les portraits, le sport, la photo de rue et bien d'autres domaines. La sensibilité en mode standard atteint 51 200 ISO et peut être étendue jusqu'à 204 800 ISO pour la prise de vue en basse lumière avec un faible niveau de bruit. L'Alpha 7C gère également le traitement sur 16 bits et l'enregistrement en RAW 14 bits pour des dégradés de couleurs et de lumières plus naturels. Chez Camara, ce mini Alpha 7 III, associant hautes performances et compacité, nous a agréablement surpris.



2099,00 € TTC

AVIS D'EXPERT, LES POINTS FORTS :

- Capteur 24,2 MP « rétro éclairé » sensible à 204 800 ISO
- Compact et léger
- Stabilisation d'image par le capteur 5 stops et 5 axes
- Viseur latéral ultra-réaliste style « rangefinder »
- Ecran tactile et orientable
- Détection et suivi des yeux Humains et Animaux
- Suivi tactile du sujet et gestion de la transition de point
- Rafale 10 images/seconde
- Processeur et traitement d'image issus de l'Alpha 7R

IV

- Mise au point AF en Temps Réel issue de l'Alpha 7R IV
- Obturateur électronique 100% silencieux
- Vidéo 4K HDR/S Log en 4:2:0 avec AF
- FHD 120p sans limite d'enregistrement

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

définition :	24,2 Mégapixels
type de capteur :	Capteur CMOS Exmor R Plein Format 35 mm
monture :	SONY E
format d'image :	6000 x 4000 en JPEG & RAW
couverture viseur :	100 % (horizontalement et verticalement)
agrandissement viseur :	0,59X
relief oculaire viseur :	20 mm (depuis le centre de l'oculaire)
correcteur dioptrique :	De -4,0 à +3,0 dioptries
type écran :	Écran LCD tactile, orientable et mode de selfie latéral de 7,5 cm (3")
résolution écran :	921 000 pixels
contrôle :	Standard, Vif, Neutre, Clair, Profond, Éclairé, Portrait, Paysage, Crépuscule, Nocturne, Feuilles mortes, Noir et blanc, Sépia, Style boîte (1–6)
fonctions couleur :	Photo à l'ancienne (normal / froid / chaud / vert / magenta), Couleur pop, Postérisation (couleur, noir et blanc), Postérisation (noir et blanc), Photo rétro, Image claire, Couleur partielle (R/V/B/J), Monochrome à contraste élevé
mise au point :	Mise au point automatique hybride rapide sur 693 points (mise au point auto. avec détection de phase/mise au point auto. avec détection du contraste)
mesure exposition :	Mesure d'évaluation de 1 200 zones (LV) (Multi-segment, Pondération centrale, Spot, Spot standard/large, Moyenne de l'ensemble des valeurs de l'écran, Hautes lumière)
modes d'exposition :	Multi-segment, Pondération centrale, Spot (standard/large), Moyenne de l'ensemble des valeurs de l'écran, Hautes lumières
correcteur :	+/- 5,0 EV (paliers de 1/3 EV et 1/2 EV sélectionnables) (avec molette de compensation de l'exposition : +/- 3 EV (paliers de 1/3 EV))
vitesse d'obturation :	De 1/4000 à 30 s, pose longue, Films (mode NTSC) : de 1/4000 à 1/4 (par pas de 1/3), jusqu'à 1/60 en mode AUTO (jusqu'à 1/30 en mode Obturateur lent auto.), Films (mode PAL) : de 1/4000 à 1/4 (par pas de 1/3), jusqu'à 1/50 en mode AUTO (jusqu'à 1/25 en mo
sensibilité :	100 à 51 200 ISO (les valeurs ISO comprises entre 50 et 204 800 ISO peuvent être définies en tant que gamme ISO étendue)
rafale :	Jusqu'à 10 i/s
qualité maxi vidéo :	Vidéo 4K
durée vidéo :	Environ 215 minutes

son :	Mono
modes flash :	Flash désactivé, Flash auto, Flash d'appoint, Synchronisation lente, Synchronisation arrière, Réduction des yeux rouges (sélection Marche/Arrêt), Sans fil, Synchronisation ultra-rapide
connexion usb :	USB Type-C (compatible SuperSpeed USB 5 Gbit/s(USB 3.2))
connexion vidéo :	Micro-connecteur HDMI (Type D)
pictbridge :	Impression Exif, Print Image Matching III, paramètre DPOF
mémoire :	Carte mémoire SD, carte mémoire SDHC (compatible UHS-I/II), carte mémoire SDXC (compatible UHS-I/II)
alimentation :	Batterie rechargeable NP-FZ100
dimensions (L x H x P) :	124 x 71,1 x 59,7 mm
poids :	509 g (avec batterie et cartes)
DAS tronc :	0,091 W/kg
DAS membres :	0,091 W/kg
garantie :	2 ans
origine :	Sony France