



PANASONIC LUMIX DMC-G80 + 14-140 mm f/3.5-5.6 II Power OIS

Code Camara: SI976721
Ref. Fourn.: DMC-G80HEF-K
Code EAN: 5025232856336

Le lumix DMC-G80 est un appareil dédié aux aventuriers qui convient parfaitement à la prise de vue en extérieur. Compact, étanche et intégrant un double stabilisateur d'image, il offre une grande flexibilité et permet de réaliser des photos plus nettes et plus claires dans des environnements difficiles ou rapidement mobiles. Il dispose de la fonction "Post-Focus" et "Focus Stacking" qui permet de réaliser la mise au point sur plusieurs zones d'une même image déjà capturée.



1269,00 € TTC

AVIS D'EXPERT, LES POINTS FORTS :

- Double stabilisation (boîtier & optique) en photo et vidéo pour des images ultra nettes sur les longues focales
- Qualité vidéo 4K 25p/24p
- AF ultra rapide avec technologie DFD
- Obturation silencieuse électromagnétique
- Fonction 4K Photo
- Post Focus et Focus Stacking
- Viseur OLED 2,36MP avec rapport d'agrandissement de 0,74x
- Conception tropicalisée

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

| | |
|-------------------------|--|
| définition : | 16 Millions de pixels |
| type de capteur : | Capteur Live MOS 4/3" |
| monture : | Monture Micro 4/3 |
| format d'image : | 4592 x 3448 pixels en JPEG, RAW |
| couverture viseur : | 100 % (horizontalement et verticalement) |
| agrandissement viseur : | Environ 1,48x |
| correcteur dioptrique : | -4,0 à +4,0 dioptries |
| type écran : | Écran LCD tactile 7,5 cm |
| résolution écran : | 1 040 000 pixels |
| contrôle : | Standard / Éclatant / Naturel / Monochrome / Monochrome L. / Paysage / Portrait / Personnalisé / Cinématographique |
| fonctions couleur : | Expressif / Rétro / Temps anciens / Clairs / Sombres / |

| | |
|--------------------------|--|
| | Sépia / Monochrome / Monochrome dynamique / Monochrome dur / Monochrome soyeux, Impressionniste / Très dynamique / Effet croisé / Effet jouet / Pop ludique / Effet délavé / Effet miniature / Effet foc |
| mise au point : | AF sur 49 points |
| mesure exposition : | TTL sur 1728 zones (intelligent multiple, centrale pondérée et spot) |
| modes d'exposition : | Programme AE, Priorité ouverture AE, Priorité vitesse AE, Manue |
| correcteur : | 1/3 pas EV \pm 3 EV |
| sensibilité : | 100 à 25 600 ISO |
| rafale : | Jusqu'à 9 i/s |
| qualité maxi vidéo : | Vidéo 4K (3840 x 2160/25i) |
| durée vidéo : | Jusqu'à 120 minutes |
| modes flash : | Auto*, Auto/Atténuation des yeux rouges, Activation forcée, Forcée/Atténuation des yeux rouges, Sync. lente, Sync. lente/Atténuation des yeux rouges, Désactivation forcée |
| connexion usb : | USB 2.0 Micro-B |
| connexion vidéo : | Micro HDMI Type D |
| pictbridge : | Oui |
| mémoire : | Cartes SD, SDHC, SDXC |
| alimentation : | Batterie Li-ion (7,2 V, 1 200 mAh, 8,7 Wh) |
| dimensions (L x H x P) : | 128,4 x 89 x 74,3 mm |
| poids : | Environ 453 g |
| garantie : | 2 ans |
| origine : | Panasonic France |