

PANASONIC LUMIX DC-GX9 Noir + 12-60 mm f/3,5-5,6 Power OIS

Code Camara: SI980931
Ref. Fourn.: DC-GX9MEF-K
Code EAN: 5025232878109

Avec son look compact d'un joli mix entre vintage et modernité, le Panasonic Lumix DC-GX9 plaît aux amoureux des objets. Mais s'arrêter à sa plastique serait lui rendre un piètre hommage. La technologie est bien au rendez-vous. Première évidence, le GX9 est doté non seulement d'un écran orientable, mais aussi d'un viseur inclinable vers le haut, permettant de photographier en toute discrétion ou d'attraper des points de vue différents et originaux. Vous ne trouverez pas beaucoup de modèles équipés de cette astuce originale et tellement pratique et agréable au quotidien. Question créativité, Panasonic a doté le GX9 d'un nouveau filtre monochrome grainé très apprécié. On y retrouve la chaleur et la beauté des photos intemporelles. Comme de fait chez Panasonic, le boitier est doté d'un stabilisateur 5 axes qui fonctionne en symbiose avec l'éventuel stabilisateur 2 axes de votre optique si vous utilisez une optique stabilisée. Une double stabilisation qui décoiffe en efficacité et vous permet d'atteindre de très basses vitesses en prise de vue à main levée. Côté pratique, on apprécie la double molette qui permet un réglage direct de l'exposition. Et toujours le mode Photo 4K pour extraire un cliché d'un séquence de 30 images par seconde, pour ne jamais rater le moment précis qui fait la photo parfaite. Vous apprécierez aussi le mode Post Focus qui vous permet de prendre rapidement votre photo et de choisir après coup la zone de mise au point ! Question qualité, n'oubliez pas qu'il est doté d'un capteur sans filtre passe-bas, pour une meilleure qualité d'image dans les plus petits détails.



1269,00 € TTC

AVIS D'EXPERT, LES POINTS FORTS :

- Viseur inclinable vers le haut
- Ecran inclinable
- Nouveau filtre monochrome grainé
- Double stabilisation 5+2
- Modes Photo 4K et Post Focus
- Sans filtre passe-bas

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

définition :	20,3 Mégapixels
type de capteur :	Capteur 4/3" Live MOS
monture :	Monture Micro 4/3
format d'image :	5 184 x 3 888 en JPEG & RAW
couverture viseur :	100 % (horizontalement et verticalement)
agrandissement viseur :	Environ 1,39x
relief oculaire viseur :	17,5 mm (depuis le centre de l'oculaire)
correcteur dioptrique :	-4,0 - +3,0 dioptres
type écran :	Ecran LCD TFT 7,5 cm (3,2") tactile et inclinable
résolution écran :	1 240 000 pixels
contrôle :	Standard / Vif / Naturel / Monochrome / L. Monochrome / L. Monochrome D / Paysage / Portrait / Personnalisé
fonctions couleur :	Expressif / Rétro / Temps anciens / Clairs / Sombres / Sépia / Monochrome / Monochrome dynamique / Monochrome dur * / Monochrome soyeux * / Impressionniste / Très dynamique / Effet croisé / Effet jouet / Pop ludique / Effet délavé / Effet miniature / Effe
mise au point :	AFS (Simple) / AFF (flexible) / AFC (Continus) / MF
mesure exposition :	1728 zones
modes d'exposition :	Programme AE, Priorité ouverture AE, Priorité vitesse AE, Manuel
correcteur :	+/- 5 IL par paliers de 1/3 IL
vitesse d'obturation :	60 à 1/16000 sec.
sensibilité :	100 à 25 600 ISO
rafale :	Jusqu'à 9 i/s
qualité maxi vidéo :	Vidéo 4K
durée vidéo :	Jusqu'à 90 minutes
son :	Stéréo / Mono
modes flash :	Auto, Auto/Correction des yeux rouges, On forcé, On forcé/Correction des yeux rouges, Sync. lente, Sync. lente/Correction des yeux rouges, Off forcé
connexion usb :	USB 2.0 Micro-B
connexion vidéo :	Micro-HDMI (Type D)
pictbridge :	Oui
mémoire :	SD Memory Card, SDHC Memory Card, SDXC Memory Card (compatible avec carte mémoire SDHC / SDXC avec la vitesse UHS-I UHS classe 3 standard)
alimentation :	Batterie Li-ion (incluse)
dimensions (L x H x P) :	124 x 72,1 x 46,8 mm
poids :	Environ 450 g
garantie :	2 ans
origine :	Panasonic France