PANASONIC LUMIX DC-G9 + 12-35 mm f/2,8 + 35-100 mm f/2,8

Code Camara: SI981778
Ref. Fourn.: DC-G9 DZK PACK
Code EAN: 4010869276757

Panasonic sort l'artillerie lourde avec ce Lumix G9, qu'on pourrait qualifier comme son premier hybride photo pro (le GH5 est prioritairement orienté vidéo). L'animal embarque avec lui des spécifications techniques époustouflantes. La meilleure qualité d'image Lumix pour vous grâce à son boîtier à la rapidité hors pair vous permettant une rafale à la cadence de 20 i/s en AFC en RAW et jusqu'à 60 i/s en AFS, un suivi sur 225 collimateurs, une qualité Vidéo 4K 60p/50p. La dynamique a été améliorée de 25% par rapport à son prédécesseur. La stabilisation du capteur en construction flottante sur 5 axes, fonctionne en symbiose avec celle des optiques OIS, le tout permettant un gain de stabilisation jusqu'à 6.5 stops. Avec un superbe viseur OLED de 3.68 millions de points rafraîchi à 120 images par seconde, un agrandissement de 0.83x et un dégagement oculaire de 21mm, vous bénéficierez d'un confort de visée exceptionnel. Les amateurs de très grandes images profiteront du mode Haute Résolution qui permet de prendre des photos Raw + Jpeg jusqu'à 80 MP. Conçu spécialement pour la photographie d'extérieur, il convient parfaitement aux photographes animaliers. Vous remarquerez une qualité d'image hors du commun dans un appareil aussi rapide qu'intuitif. Notez d'ailleurs qu'il est doté d'un joystick, mais aussi d'un écran LCD rétroéclairé sur la partie supérieure du boitier pour visualiser rapidement vos réglages. Vous adorerez le maintien de la mise au point en bascule horizontal / vertical.



4279,00 € TTC

AVIS D'EXPERT, LES POINTS FORTS :

- Rafale 20 i/s en AFC en RAW et 60 i/s en AFS
- Écran LCD supérieur rétroéclairé
- Joystick
- Vidéo 4K 60/30/24p sans cropping
- Viseur OLED 3680K points
- Autonomie longue durée 920 vues avec mode ECO du viseur

- Boîtier tropicalisé avec grip texturé
- Mode Haute Résolution 80 MP
- Autofocus DFD avancé en 0,04s, avec analyse constante du sujet en mouvement

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

définition :	20,3 Millions de pixels
type de capteur :	Capteur Live MOS
monture :	Monture Micro 4/3
format d'image :	5184 x 3888 pixels en JPEG, RAW
type écran :	Ecran LCDTFT avec contrôle tactile
résolution écran :	1 040 000 pixels
mise au point :	AFS (simple) / AFF (flexible) / AFC (Continus) / MF
mesure exposition :	1728 zones
modes d'exposition :	Programme AE, Priorité Ouverture AE, Priorité Vitesse AE, Manuel
correcteur :	+/- 5 IL par paliers de 1/3 IL
vitesse d'obturation :	60 à 1/8000 sec.
sensibilité :	100 à 25 600 ISO
rafale :	60 i/s en AFS et 20 i/s en AFC (RAW)
qualité maxi vidéo :	Vidéo 4K (3840 x 2160/30p)
durée vidéo :	Jusqu'à 29 minutes
son :	Stéréo / Mono
modes flash :	Auto, Auto/Correction yeux rouges, Forcé On, Forcé On/Correction yeux rouges, Synchro lente, Synchro lente/Correction yeux rouges, Forcé Off
connexion usb :	Micro-B USB 3.0
connexion vidéo :	Micro-connecteur HDMI (Type A)
mémoire :	Cartes SD, SDHC, SDXC (UHS-I)
alimentation :	Batterie Li-ion / Alimentation USB / Chargement USB
dimensions (L x H x P) :	136,9 x 97,3 x 91,7 mm
poids :	980 g