



PANASONIC LUMIX DC-S1 + 24-105 mm f/4 Macro O.I.S.

Code Camara: SI984526

Ref. Fourn.: DC-S1MEK

Code EAN: 5025232891504

Evolution majeure dans l'histoire de Panasonic, le S1 marque l'entrée en force de la marque dans le monde des appareils au capteur plein format. Avec ce capteur CMOS de 24,2 mégapixels sans filtre passe bas, l'appareil donne des images ultra fines et précises, une plage dynamique ultra étendue, et une réduction de bruit qui offre un rapport signal / bruit élevé. Le Panasonic Lumix DC-S1 peut aussi vous offrir une définition encore supérieure avec un mode haute résolution à 96 mégapixels en RAW. A sa sortie, il est le premier hybride plein format à permettre l'enregistrement vidéo 4K 60p/50p. Le S1 est doté d'un AF ultra précis efficace à -6EV. Son viseur hors normes de 5,76 MP, le plus défini du marché à sa sortie, au plus proche de la vision humaine est époustoufflant. Très robuste et très professionnel, ce boîtier est le premier plein format à bénéficier de la double stabilisation Dual I.S. et donc d'un gain de 6 stops, ce qui offre des résultats d'une netteté incroyable, de jour comme de nuit même à main levée. Cette stabilisation fonctionne aussi en enregistrement vidéo 4K. Son écran s'incline sur 3 axes tout en étant très solide. Robuste, le boîtier résiste à des températures jusqu'à -10°C. Chaque bouton, molette ou joint est résistant aux éclaboussures et à la poussière. La monture L étant développée en partenariat avec Sigma et Leica, l'appareil est compatible avec des optiques de ces deux marques, ouvrant le choix des possibles quant aux optiques à y associer.



2799,00 € TTC

AVIS D'EXPERT, LES POINTS FORTS :

- Capteur CMOS Plein Format 24,2 MP
- Mode Haute Résolution à 96 MP en RAW
- Double stabilisation
- Autofocus DFD ultra précis 225 zones -6EV
- Écran tactile triaxial
- Vidéo 4K 60p/50p
- Vidéo Slow Motion 180 i/s Full HD
- Double Slot XQD & SD UHS-II

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

définition :	24,2 Mégapixels
type de capteur :	Capteur CMOS 35 mm Plein Format
monture :	Monture L - Plein Format
format d'image :	6000 x 4000 JPEG & RAW
couverture viseur :	100 % (horizontalement et verticalement)
agrandissement viseur :	0,78x
relief oculaire viseur :	21 mm (depuis le centre de l'oculaire)
correcteur dioptrique :	-4 à +2 dioptries
type écran :	Écran LCD 8 cm (3,2") tactile à orientation tri-axiale
résolution écran :	2 100 000 points
contrôle :	Standard / Vif / Naturel / Flat / Scène / Portrait / Monochrome / L-Monochrome / L-Monochrome D / Cinelike D / Cinelike V / Like 709 / Standard (HLG) / Monochrome (HLG) / Like2100 / Mes styles photo 1-10
fonctions couleur :	Expressif / Rétro / Vieux Jours / Haute Lumière / Basse Lumière / Sépia / Monochrome / Monochrome Dynamique / Monochrome Dur / Monochrome Doux / Impressionnisme / Dynamique Haute / Traitement Croisé / Effet Jouet / Jouet Pop / Blanchiment / Effet Miniatur
mise au point :	Autofocus à détection de contraste avec technologie DFD ultra précise
mesure exposition :	Multiple / Centrale pondérée / Spot / Haute lumière pondérée sur 1728 zones
modes d'exposition :	Programme AE, priorité ouverture AE, priorité vitesse AE, manuel
correcteur :	Palier de 1/3 EV ± 5 EV (± 3 EV en vidéo)
vitesse d'obturation :	60 à 1/8000 sec.
sensibilité :	50 à 204 800 ISO
rafale :	Jusqu'à 9 i/s
qualité maxi vidéo :	Vidéo 4K 60p/50p
durée vidéo :	Environ 150 minutes
son :	AAC (2ch)
modes flash :	Auto, Auto/Correction yeux rouges, Forcé On, Forcé On/Correction yeux rouges, Synchro lente, Synchro lente/Correction yeux rouges, Forcé Off
connexion usb :	USB Type-C, Super Speed Usb 3.1 GEN1
connexion vidéo :	HDMI Type A
pictbridge :	Oui
mémoire :	Cartes XQD, SD, SDHC, SDXC (UHS-I/UHS-II)
alimentation :	Batterie Li-ion rechargeable (7.4V, 3050mAh, 23Wh)
dimensions (L x H x P) :	148,9 x 110 x 96,7 mm
poids :	1 021 g (avec carte et batterie)
garantie :	2 ans
origine :	Panasonic France